

Peñaloza, P. J., Cárdenas Gracia, J., López Cisneros, Y., Solano Moreno, D. A., Rodríguez Morales, P., Maldonado García, R., y Cunjama López, E. D. (2024). *Bukele: dictadura con apoyo popular. Apuntes sobre el populismo punitivo*. Porrúa.

Daniel Alejandro Solano Moreno

 <https://orcid.org/0009-0008-2425-7835>

Universidad Nacional Autónoma de México. México
Correo electrónico: 316206543@derecho.unam.mx

DOI: <https://doi.org/10.22201/ij.25940082e.2025.20.20104>

I. Introducción

En el contexto político latinoamericano reciente, el caso de El Salvador ha cobrado relevancia como ejemplo de una transformación silenciosa pero profunda de las estructuras democráticas. Bajo la administración de Nayib Bukele, el país ha experimentado una reconfiguración del poder público que, aunque revestida de legitimidad electoral y acompañada de altos niveles de aprobación popular, ha generado una preocupante regresión en términos institucionales. La eliminación de contrapesos, la instrumentalización del aparato judicial, la debilidad de los órganos garantes y la persistente negación del derecho a saber han sido parte de una estrategia gubernamental que combina eficacia mediática con opacidad operativa.

En ese escenario, el libro *Bukele: dictadura con apoyo popular. Apuntes sobre el populismo punitivo* se presenta como una contribución académica que busca analizar y documentar este fenómeno desde una mirada crítica y plural. Integrado por especialistas con experiencia en áreas como derecho, criminología y ciencia política, el texto ofrece herramientas para comprender cómo un régimen que se autoproclama “moderno y disruptivo” puede, en los hechos, reproducir lógicas autoritarias clásicas, ahora legitimadas por la narrativa del enemigo interno y el castigo ejemplar.

La investigación no sólo revisa la transformación del sistema político salvadoreño desde su marco normativo e institucional, sino que pone el foco en los efectos concretos de las políticas implementadas, como el régimen

de excepción declarado en 2022 —prorrogado sucesivamente— y la creación del Centro de Confinamiento del Terrorismo (CECOT), símbolo del encarcelamiento masivo de decenas de miles de personas, muchas de ellas sin debido proceso. Estos elementos permiten observar cómo se ha desdibujado la frontera entre la legalidad formal y la eficacia autoritaria, en un entorno donde el control de la información y la supresión de la rendición de cuentas resultan condiciones necesarias para la permanencia del nuevo orden.

En este contexto, resulta clave considerar cómo el fenómeno de las pandillas —que ha marcado durante décadas la vida cotidiana de El Salvador— ha sido utilizado por el actual gobierno como una justificación para implementar un modelo de excepción permanente. La violencia estructural que dio origen a estas agrupaciones, alimentada por la desigualdad, la exclusión y los efectos de las migraciones forzadas, ha sido reducida a una narrativa binaria de enemigos y salvadores, que ha legitimado una política punitiva sin precedentes. El libro explora esta complejidad con un enfoque que no olvida los antecedentes históricos ni los dilemas éticos del uso del poder estatal.

II. Reseña

Uno de los principales aportes del libro es la sistematización de las prácticas de concentración del poder, debilitamiento institucional y opacidad gubernamental que han caracterizado al régimen salvadoreño desde su instauración. A partir de una narrativa crítica y sustentada en datos empíricos, se documenta cómo el modelo político impulsado por Nayib Bukele ha reemplazado los mecanismos democráticos de control por una lógica vertical en la que el escrutinio público, la deliberación institucional y el acceso a información verificable son restringidos o eliminados.

La obra aborda, con particular atención —entre una diversidad de temas—, el manejo de la pandemia por COVID-19 como un caso emblemático de esta transformación. Se expone cómo el gobierno salvadoreño bloqueó las investigaciones de la Comisión Internacional contra la Impunidad en El Salvador (CICIES), lo que impidió así una fiscalización independiente de los recursos públicos destinados a la emergencia sanitaria. Este patrón de opacidad se extiende a otros ámbitos de la administración pública, donde se observa una reducción progresiva de la transparencia activa y una práctica sistemática de rechazo a solicitudes de información, muchas veces respondidas con enlaces inservibles o sin contenido sustantivo.

En paralelo, se da cuenta del vaciamiento de los mecanismos institucionales de control. La destitución del fiscal general y de los magistrados de la Sala

de lo Constitucional —efectuado por la Asamblea Legislativa dominada por el oficialismo— marcó un punto de quiebre en la arquitectura de contrapesos. Desde entonces, las decisiones clave del Estado han sido asumidas de manera centralizada, sin posibilidad de revisión efectiva ni contraloría independiente.

Uno de los capítulos más contundentes del libro se detiene en el análisis del régimen de excepción declarado en marzo de 2022, y prorrogado ininterrumpidamente hasta la fecha de publicación. Bajo su amparo, decenas de miles de personas han sido privadas de la libertad sin orden judicial ni debido proceso, en lo que se presenta como una política de seguridad sin precedentes. El Centro de Confinamiento del Terrorismo (CECOT), concebido como símbolo de fuerza institucional, es abordado críticamente como emblema de un sistema penal que opera al margen de las garantías fundamentales. La falta de información oficial verificable sobre las condiciones de detención, los criterios de encarcelamiento y las cifras reales de liberaciones o condenas muestra hasta qué punto el acceso al conocimiento público ha sido cancelado como herramienta de control social y jurídico.

Este diagnóstico no parte únicamente de una crítica teórica, sino de una limitación empírica vivida durante la propia elaboración del libro: la mayoría de las fuentes utilizadas no provienen de instancias oficiales del Estado salvadoreño. La opacidad institucional y el bloqueo sistemático de los mecanismos de información pública obligaron a recurrir a informes de organismos internacionales, reportes de prensa independiente y documentos de organizaciones de la sociedad civil. Esta circunstancia no sólo refuerza el argumento central de la obra —la clausura de los espacios de vigilancia ciudadana—, sino que también ilustra, en términos prácticos, cómo la negación del derecho a saber afecta directamente la posibilidad de construir conocimiento riguroso sobre la realidad política e institucional de un país.

El análisis desarrollado en el libro se fortalece mediante la incorporación del enfoque de las capacidades de Amartya Sen, el cual permite evaluar no sólo el cumplimiento formal de derechos, sino la libertad real de las personas para llevar una vida que valoren. Desde esta óptica, las políticas impulsadas durante el régimen de excepción no sólo restringen derechos jurídicos abstractos, sino que reducen sustancialmente las oportunidades vitales de millones de personas: acceso a la educación, movilidad, salud, información y participación política. El libro advierte que esta cancelación sistemática de capacidades no sólo vulnera el proyecto democrático, sino que normaliza la idea de que la seguridad puede imponerse a cualquier costo, incluso al de la dignidad humana.

A lo largo del análisis, se detalla también el complejo origen de las *maras* y del Barrio 18 en El Salvador, y se rastrea su formación en contextos de guerra

civil, migración forzada y descomposición social. El libro pone especial atención en destacar su estructura identitaria, su arraigo en expresiones culturales y la dificultad de desarticularlas mediante mecanismos represivos. Estas agrupaciones no responden únicamente a fines delictivos, sino que funcionan como núcleos de pertenencia simbólica que se fortalecen precisamente en escenarios de persecución y exclusión.

De ahí que las acciones implementadas por Bukele —como el Plan Control Territorial, el uso de fuerza letal, el encarcelamiento masivo y la construcción del CECOT— si bien han reducido las tasas de homicidio, también han generado dinámicas que podrían, a largo plazo, reforzar la cohesión de estos grupos en otros contextos. La represión sin políticas integrales de reinserción o justicia social no sólo invisibiliza las causas estructurales de la violencia, sino que siembra las condiciones para su eventual reconfiguración, ya sea dentro de los centros penitenciarios o en el exilio.

III. Evaluación crítica

Bukele: Dictadura con apoyo popular constituye un aporte significativo al análisis contemporáneo de las transformaciones políticas e institucionales en América Latina. La obra presenta una línea argumentativa consistente, desarrollada a partir de un enfoque crítico que combina teoría, evidencia empírica y preocupación por el deterioro del orden democrático. La elección del caso salvadoreño no sólo responde a su relevancia coyuntural, sino que permite advertir sobre tendencias más amplias que, bajo distintas formas, están presentes en otros países de la región.

Uno de los mayores aciertos del libro es su decisión de enfrentar la narrativa dominante en torno a la figura de Bukele, al evitar tanto el elogio simplista como la crítica panfletaria. En su lugar, propone una mirada fundada en categorías analíticas sólidas —como el populismo punitivo o la seguridad humana— que permiten comprender cómo se produce y legitima un nuevo tipo de autoritarismo. El enfoque es especialmente pertinente en contextos donde el respaldo popular es utilizado como justificación suficiente para restringir derechos fundamentales.

Desde una perspectiva metodológica, el libro también se destaca por la seriedad con la que enfrenta un entorno marcado por la opacidad informativa. La imposibilidad de trabajar con fuentes oficiales confiables llevó a sus autores a recurrir a reportes independientes, investigaciones de organismos internacionales y testimonios de la sociedad civil, lo que convierte a la obra en un esfuerzo de reconstrucción rigurosa frente a la falta de transparencia estructural.

Asimismo, el texto se distingue por no sostener sus planteamientos sobre impresiones personales o juicios ideológicos, sino sobre un conjunto de datos verificables, estudios de caso bien desarrollados y marcos teóricos sólidos. Cada afirmación crítica sobre el régimen de Bukele está cuidadosamente sustentada, lo cual le otorga a la obra un carácter único dentro del panorama editorial reciente. Esta rigurosidad convierte al libro no sólo en un diagnóstico lúcido del momento político salvadoreño, sino también en una herramienta metodológica útil para el estudio de fenómenos similares en otras realidades latinoamericanas.

En cuanto al estilo, los capítulos combinan claridad expositiva con precisión conceptual. El conjunto mantiene una coherencia formal que facilita la lectura sin sacrificar profundidad. Este equilibrio hace que el libro sea accesible no sólo para el ámbito académico, sino también para operadores jurídicos, analistas políticos y público interesado en comprender los nuevos rostros del autoritarismo regional.

Finalmente, la obra plantea con claridad una pregunta que sobrevuela toda su argumentación: ¿qué ocurrirá el día que Bukele no esté en el poder? ¿Sobrevivirá el modelo que ha construido o quedará expuesta su fragilidad institucional? El análisis desarrollado no sólo cuestiona los efectos presentes del populismo punitivo, sino también sus implicaciones futuras, no sólo para El Salvador, sino para toda la región, donde gobiernos autoritarios ven en este esquema una ruta rápida —y aparentemente eficaz— para enfrentar la inseguridad, a costa de los derechos fundamentales y de la legalidad democrática.

IV. Conclusión

Bukele: Dictadura con apoyo popular es una obra indispensable para comprender los nuevos mecanismos de legitimación del poder autoritario en América Latina. A partir del caso salvadoreño, el libro ofrece una advertencia bien documentada sobre los efectos que puede tener la concentración del poder cuando se combina con un discurso de eficacia, respaldo popular y negación del escrutinio público. En una época donde las formas tradicionales del autoritarismo han sido sustituidas por narrativas modernas, el texto recuerda que la negación del acceso a la información, la opacidad institucional y la supresión de la rendición de cuentas no son fenómenos colaterales, sino condiciones esenciales para el mantenimiento de estos regímenes.

La obra no sólo denuncia, sino que demuestra. Su fuerza radica en la seriedad con la que documenta los hechos, la solidez de su andamiaje teórico y la claridad con la que articula sus argumentos. En ese sentido, representa

una aportación valiosa tanto para el análisis académico como para la defensa práctica de las instituciones democráticas. Frente al entusiasmo que el modelo de Bukele ha despertado en otros contextos, esta obra colectiva actúa como un contrapeso necesario. Es una lectura que invita a cuestionar aquello que, bajo la promesa de orden, puede estar socavando silenciosamente los fundamentos del Estado constitucional de derecho.

Además de su impacto jurídico e institucional, el libro también expone las consecuencias sociales profundas del régimen de excepción prolongado: la consolidación del miedo como forma de control, el silenciamiento de la disidencia, el debilitamiento del tejido comunitario y el aumento de la migración forzada. Esta dimensión humana del autoritarismo es abordada como parte del costo invisible del modelo bukelisto. La obra deja claro que la seguridad así obtenida no es gratuita: tiene como contrapartida la pérdida de libertades esenciales, la naturalización del encierro y la exclusión de sectores enteros de la población del proyecto democrático.

Frente a este panorama, el libro no ofrece respuestas simples, pero sí convoca a una reflexión necesaria: ¿qué clase de democracia estamos dispuestos a sacrificar por resultados inmediatos? ¿Qué implicaciones tiene confiar en soluciones autoritarias para problemas estructurales? La experiencia salvadoreña analizada en esta obra obliga a repensar el vínculo entre legitimidad y legalidad, entre eficacia y justicia, entre popularidad y derechos humanos. En un momento en que la región parece tentada a repetir esquemas similares, *Bukele: Dictadura con apoyo popular* constituye un llamado a defender la complejidad de lo democrático frente a la seducción de la “justicia” expedita.