

RESÚMENES
ABSTRACTS

Aproximación al tránsito jurídico de la patria potestad: desde roma hasta el derecho altomedieval visigodo de España

Resumen: la *patria potestas* nace como un derecho absoluto, originario y exclusivo de los ciudadanos romanos. Este poder del *paterfamilias* comprendía poderes atroces que se ejercían sobre los hijos e hijas y garantizaba la unidad de la familia y su descendencia por vía de varón. Con todo, este derecho fue limitándose y sufrió cambios evolutivos durante los periodos históricos por los que atravesó la vida de Roma. La caída del imperio de Occidente no supuso su derogación. Por el contrario, se proyectó posteriormente al derecho del reino visigodo de *Hispania*.

Abstract: The *patria potestas* born as an absolute right, and exclusive original Roman citizens. This power of the *paterfamilias* understood atrocious powers guaranteeing the unity of the family and their offspring by male. However, this right was limited and suffered clinical course during the historical periods that spanned the life of Rome. The fall of the Western Empire meant not its repeal. Rather, *patria potestas* was screened later Visigothic *Hispania*.

El tratado sobre la materia de los indios que se han hecho esclavos de bar-tolomé de las casas. análisis jurídico

Resumen: años después de don Vasco de Quiroga y en un marco legal muy diferente, como es el marcado por las Leyes Nuevas, fray Bartolomé de Las Casas escribe y da luego a la imprenta un tratado sobre el mismo problema del que se había ocupado aquél en su *Información en derecho*: la injusta esclavización de los indígenas. Este trabajo trata de contextualizar el tratado

lascasiano, analiza su argumentario jurídico y establece comparaciones en puntos determinados con el empleado por Don Vasco. El análisis y las comparaciones efectuadas ponen de manifiesto la distancia que media entre el modo de trabajar de un jurista con formación universitaria y un activista que no ignora la fuerza de las razones basadas en el derecho.

Abstract: Years after don Vasco de Quiroga —and within a legal framework that is very different, as indicated by the *Leyes Nuevas*—, fray Bartolomé de las Casas publishes a treatise on the same problem that don Vasco had studied in his *Información en derecho*: the unjust enslavement of the Indians. Our work tries to contextualize the lascasian treatise, analyzes his legal arguments and establishes comparisons at points determined with the reasoning developed by don Vasco. Analysis and comparisons highlight the difference between the way of working of a jurist with university training and the methods of an activist who does not ignore the strength of the reasons based on law.

Ética y conquista: el discurso de justificación de la esclavitud

Resumen: el propósito del presente artículo es analizar el fenómeno de la esclavitud en el siglo XVI y XVII desde la justificación realizada por la Escuela de Salamanca, la gama de su argumentación teológica y filosófica, jurídica y política, sin olvidar las razones económicas. El principal interés, además de mostrar la variedad de posturas dentro de la escuela salamantina, es hacer ver la repercusión en la esclavitud de indígenas y negros en el continente Americano.

Abstract: The purpose of the present article is to analyze the phenomenon of the slavery on the XVI and XVII century, from the justification made for the School of Salamanca, the scale of the theological and philosophical, legal and political argumentation, without forgetting the economics reasons. The principal interest, at that of show the variety of postures inside the school of Salamanca, is to see the repercussions of the Indian's and black's slavery in the American continent.

La fundación de la Junta de Profesores Comerciantes o Consulado de Filipinas. Circunscripción, atribuciones y competencias.

Resumen: en el marco de un conjunto de reformas que la Monarquía hispánica puso en marcha en las Islas Filipinas, con la intención de afrontar las se-

veras consecuencias de la ocupación inglesa de la ciudad de Manila en 1762, se circunscribe la autorización en 1769 para el establecimiento de una Junta de Profesores Comerciantes o Consulado. En este contexto, el propósito del artículo es el de pormenorizar las disposiciones dictadas por la Corona, para el establecimiento del Consulado de las Islas Filipinas, detallar las formalidades para su constitución, así como las disposiciones acerca de su circunscripción, atribuciones y competencias.

Abstract: In the mark of the grouping of reforms putting from the Hispanic Monarchy launched in the Filipinas islands, with the intention to face the severe consequences of the English occupation in the Manila city on 1762, the authorization is limited on 1769 for the establishment of a board or consulate of professors merchants. In this context, the propuse article is detailing all regulations issued by the crown, for the establishment the consulate of the Filipinas Islands, detailing the formalities for their establish, well as the provisions about their circumscription, powers and authority.

Derecho y literatura: el poder y sus límites en el teatro de Pedro Calderón de la Barca. Un acercamiento interdisciplinario

Resumen: en el presente trabajo nos proponemos abordar la crisis de la imagen del rey justo en el teatro de Pedro Calderón de la Barca. En este sentido, debemos tener presente que, en la Baja Edad Media, esta imagen se esbozó en el estudio del textos del Derecho Romano y, fundamentalmente, en la Ética a Nicómaco de Aristóteles. Por esta razón, realizamos nuestro análisis desde una perspectiva interdisciplinaria que relacione dos disciplinas: Derecho y Literatura. Consideramos que esta metodología enriquece el trabajo de los estudiosos de ambas disciplinas.

Abstract: in this paper we propose to address the crisis of the just king's image in the theater of Pedro Calderón de la Barca. In this sense, we must remember that in the late Middle Ages, this was outlined in the study of Roman Law Texts primarily on Aristotle's Nicomachean Ethics. For this reason, we will conduct our analysis from an interdisciplinary perspective, linking two disciplines: Law and Literature. We believe that this approach enriches the work of researchers from both disciplines.

Ramos Arizpe y la gestación del federalismo en México

Resumen: es propósito de este trabajo hacer una somera revisión del pensamiento federalista de José Miguel Ramos Arizpe acudiendo a sus aportaciones, tanto en las Cortes extraordinarias y ordinarias de Cádiz, como en el Congreso Constituyente de 1823-24, a fin de establecer un hilo conductor que iría desde su tarea como representante de los intereses y problemas de su provincia ante las Cortes gaditanas, hasta su desempeño como presidente de la comisión de constitución en el Congreso Constituyente de 1823-24, lo que permitiría relacionar su toma de posición a favor de la forma federal con el surgimiento de una conciencia regionalista, despertada por la agudeza de los problemas.

Abstract: The purpose of this work it's to make a cursory review of the federalist thought of Jose Miguel Ramos Arizpe going to his contributions, both the corts extraordinary and ordinary of Cadiz, as in the Constituent Congress at 1823-24, to establish a wire to got to his work as agent of the interests and problems of his province in the face of gaditanas corts, until performance as president of the constitutional commission in the Constituent Congress at 1823-24, allowing relate their stance in favor of the federal form with the rise of regionalist consciousness, awakened by the scale of the problems.

José Bernardo Couto, promotor de las artes plásticas, forjador de la identidad nacional

Resumen: trabajo relacionado a la vida y obra de José Bernardo Couto, gran jurista y uno de los personajes más emblemáticos en la etapa en que Antonio López de Santa Anna pretendió o estuvo en la presidencia de México. Mostrando un esbozo bibliográfico destacando ámbitos profesionales como fue su influencia en el pensamiento conservador de la época y su intervención en la negociación del tratado Guadalupe-Hidalgo, así como de su influencia en la creación del Estado mexicano, además de la gran aportación cultural que hizo al país en especial en el patrimonio pictórico y en impulsar el concurso para establecer el himno nacional mexicano.

Abstract: This work talk about the life and work of José Bernardo Couto, a great jurist and one of the most emblematic character in the phase of Antonio López de Santa Anna pretended or held the Mexico's presidency. Related his biography highlighting professional ambits as was his influence in the

conservative thought of the age and his intervention in the negotiation of the agreement Guadalupe-Hidalgo, like his influence in the creation of the Mexican government, also of the big cultural aportation that made for México on special in the pictorial patrimony and promote the contest to establish the Mexican national anthem.

La evolución constitucional del amparo en México, 1917-2013. Notas para su estudio

Resumen: Trabajo relacionado con los cambios históricos que ha tenido el amparo partiendo de los artículos constitucionales que la fundamentan, determinando al amparo como fundamental para catalogar al Estado mexicano como Estado de derecho, dado que es el instrumento idóneo para la defensa de derechos fundamentales en México. Encontraremos en esta investigación un amplio panorama de todas las reformas que ha tenido el amparo en todo el siglo XX, desde la implementación del juicio para la defensa de las garantías individuales por parte de Venustiano Carranza, pasando por las reformas hechas por diversos mandatarios como lo fueron Miguel Aleman, Adolfo López Mateos, Gustavo Díaz Ordaz, Luis Echeverría, José López Portillo, Miguel de la Madrid, Carlos Salinas y Ernesto Zedillo. Referente a temas relativos desde el amparo en materias específicas, hasta la reestructuración del propio juicio, incluyendo las discusiones en el congreso para la realización de cada reforma.

Abstract: Work related with the historic changes that has the amparo starting of the constitutional articles that the underlying, determining the amparo as essential to catalog the Mexican state as rule of law, because is the suitable instrument for the defense of fundamental rights in Mexico. We find in this investigation a broad overview of all the reforms that has the amparo in all the twenty century, since the implementation of the judgment to the defense of individual rights by Venustiano Carranza, through reforms made by various presidents as they were Miguel Aleman, Adolfo López Mateos, Gustavo Díaz Ordaz, Luis Echeverría, José López Portillo, Miguel de la Madrid, Carlos Salinas y Ernesto Zedillo. Concerning related issues from the amparo in specific subjects, to the restructuring of the judgment, including the discussions in Congress for the realization of each reform.